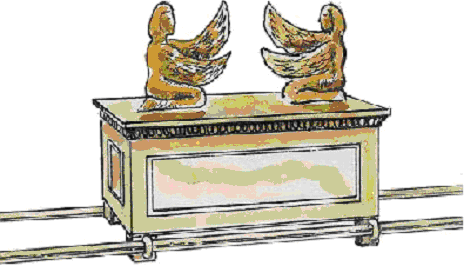
# Des gens adoraient Dieu avant que Jésus soit venu

**Prière**. « Cher Seigneur, veuille employer cette leçon pour aider les enfants à t’adorer avec un cœur sincère. »

Faites à un enfant plus âgé ou à un adulte lire ou raconter le récit de **2 Chroniques 5**, au sujet de la façon dont les israélites antiques adoraient Dieu dans leur nouveau temple.

Posez alors les **questions** suivantes:

* Qui Salomon a-t-il invité au festival saint à Jérusalem ? *[Réponse : voir le verset 3]*
* Qu’est-ce qu’on y a sacrifié ? *[Verset 6]*
* Que se trouvait-il à l’endroit le plus saint sous les ailes des chérubim ? *[Verset 7]*
* Que se trouvait-il à l’intérieur de l’arche de l’Alliance ? *[Verset 10]*



 De quelle manière les prêtres et les Lévites ont-ils loué l’Éternel ? *[Versets 12 et 13]*

 Qu’est-ce qui a rempli le temple pendant que les prêtres louaient l’Éternel? *[Verset 13]*

**Expliquez** que depuis que Jésus est venu et a envoyé son Esprit Saint demeurer en nous, la Présence de Dieu ne demeure plus dans un bâtiment mais dans le cœur de tous ceux qui le connaissent. Les sacrifices d’animaux symbolisaient Jésus. Aujourd’hui nous ne sacrifions plus d’animaux, parce que Jésus est l’Agneau de Dieu qui a enlevé tout notre péché.

## Activité

Laissez les enfants mentionner des manières dont les israélites antiques adoraient Dieu. Comparez alors ces manières à celle dont nous adorons Dieu aujourd’hui. Par exemples :

* Le temple historique était fait en bois de charpente et en pierres taillées, mais aujourd’hui nous adorons Dieu n’importe où.
* Arche de l’Alliance des israélites symbolisait la présence de Dieu, mais aujourd’hui Dieu demeure en nous.
* Les israélites sacrifiaient des animaux, mais aujourd’hui nous nous rappelons le corps du Christ en prenant le Repas du seigneur.
* Les israélites louaient Dieu avec musique et offrandes, desquelles nous nous servons également.
* Les israélites refusaient les idoles et les mauvais esprits, lesquels nous refusons, nous aussi.

## Drame

Dramatisez la cérémonie de la dédicace du temple, à partir de 2 chroniques 5 à 7 :

* Arrangez avec le chef du culte pour que les enfants présentent leur drame ou des parties du drame.
* Faites aux enfants plus âgés aider les plus petits à répéter leurs rôles.
* Faites à de petits enfants jouer les rôles de quatre **prêtres** et des **Lévites**.
* Faites aux enfants plus âgés ou à des adultes jouer les rôles de **Salomon** , d’un **enfant** (garçon ou fille), d’un **parent**, de la **Voix de Dieu** et d’un **narrateur**.

**Narrateur** : Récapitulez le récit de 2 Chroniques 5 à 7. Dites alors : « Écoutez ce qu’un enfant a demandé à son père. »

**Enfant** : (En se promenant à côté du parent. Dites : ) « Nous marchons depuis deux jours. Où allons-nous ? »

**Parent** : « Le roi Salomon a invité tous les Israélites à Jérusalem pour assister à la dédicace du nouveau temple qu’il a fait construire. »

**Enfant** : « Regard ! Ces prêtres portent une énorme caisse recouverte d’or !”

**Prêtres** : (Feignez porter l’arche de l’Alliance, tenant sur vos épaules les extrémités de ses deux longs poteaux. Promenez-vous deux personnes à l’avant et deux autres à deux mètres derrière. Puis, feignez déposer l’arche par terre.)

**Parent** : « C’est l’arche de l’Alliance. Elle contient les Dix commandements. On va le déposer à l’endroit le plus saint au sein du nouveau temple. L’arche nous rappelle la Présence du Dieu Tout-Puissant. » (Courbez-vous devant l’arche.)

**Enfant** : « Quand va-t-on l’ouvrir ? »

**Parent** : « Jamais ! Par le passé, un homme l’a touché, et aussitôt Dieu l’a-t-il frappé de mort !)

**Lévites** : (Marchez un peu, feignant jouer aux cymbales et aux trompettes.)

**Enfant** : « Regard ! Les musiciens ont des cymbales, des harpes et des trompettes ! »

**Lévites** : Chantez fort ensemble : « Louez l’Éternel ! Sa bonté fidèle dure à toujours ! »

**Enfant** : « Regard ! La maison de l’Éternel est remplie de nuage ! Les prêtres s’en sortent !”

**Lévites** : (Regardez tout autour. Mettez vos mains devant vos yeux et éloignez-vous feignant être aveuglés.)

**Parent** : « La gloire de l’Éternel a rempli la maison de Dieu. Écoute ! Le roi Salomon fait une prière ! »

**Salomon** : (Levez vos mains vers le ciel et parlez fort : ) « O Éternel, Dieu d’Israël. Je t’ai fait construire une belle maison pour ta demeure. Mais demeureras-tu en effet au milieu de l’humanité sur la terre ?  Même le ciel le plus élevé ne peut te contenir ; combien moins cette maison que je t’ai faite construire ! »

**Narrateur** : « La voix de Dieu répond depuis le ciel. »

**Voix de Dieu** : « J’ai choisie Jérusalem pour que mon Nom y demeure. Si mon peuple sur qui est invoqué mon nom s’humilie, prie, et cherche ma face, et s’il se détourne de ses mauvaises voies, je l’exaucerai des cieux, je lui pardonnerai son péché, et je guérirai son pays. »

Si les enfants présentent ce drame aux adultes, alors ils pourront également leur poser les **questions** listées ci-dessus.

**Image** : Laissez les enfants dessiner une harpe ou un autre instrument musical, pour illustrer comment nous pouvons célébrer la Présence de Dieu avec musique. Laissez les enfants montrer et expliquer leurs images aux adultes pendant le culte.

*Une harpe.*

**Poésie**. Que quatre enfants récitent chacun un verset d’Ésaïe 6 : 1 à 4 :

Faites aux plus petits enfants **mémoriser**le Psaume 87 : 3.Les plus âgés, Hébreux 1 : 1 et 2.

**Prière** : « Seigneur, merci d’avoir révélé ta Présence au Roi Salomon et au peuple d’Israël. Maintenant, en raison de Jésus, tu demeure dans chacun de nous. Nous nous en réjouissons et t’en louons. »