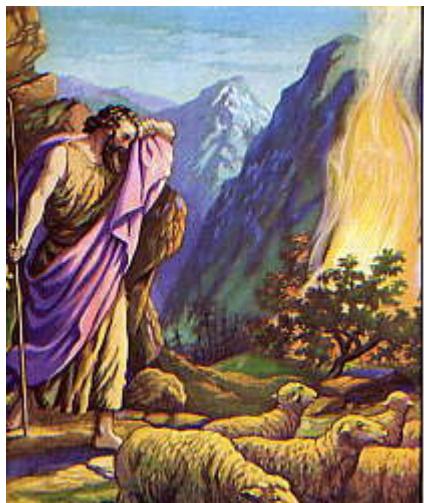


মোচি আৰু যিহোচুৱালৈ আনন্দেৰে পৰিপূৰ্ণ সত্যতাৰোৰ ঈশ্বৰে প্ৰকাশ কৰিছিল

প্ৰাৰ্থনা : সৰ্বশক্তিমান, অনন্তকালৰ ঈশ্বৰ আপোনাক জানিবলৈ আৰু আপোনাৰ পৰিত্রিতা আৰু মহস্তাৰ গুণ বুজি পাৰলৈ লৰা-ছোৱালীবিলাকক সহায় কৰক।

লৰা-ছোৱালীয়ে বুজিৰ পৰা আৰু সময়ৰ লগত খাপ খুৱাকৈ কামবোৰ বাচি লওঁক।



জুলি থকা জোপোহাৰ মাজৰ পৰা ঈশ্বৰে মোচিক কথা কোৱা বিষয়ে যাত্রাপুস্তক ৩:১-১৫ পদ পঢ়ক। আৰু তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰ উপাসনাৰ সময়ত বয়সীয়া সকলক সুধিৰলৈ লৰা-ছোৱালীক কওঁক। প্ৰতিগৰাকী লৰা-ছোৱালীয়ে তেওঁলোকে কৰা প্ৰশ্নৰ উন্নৰবোৰ জনা উচিত। (প্ৰত্যেক প্ৰশ্নৰ অন্তত উন্নৰবোৰ দিয়া আছে।)

- জোপোহা জোপাত আশ্চৰ্যজনক কি আছিল? (ই জুলি আছিল কিন্তু পুৰি শেষ হোৱা নাছিল।)
- জোপোহাৰ পৰা মোচিয়ে কি শুনিবলৈ পালে? (তেওঁৰ নাম মতা শুনিলে।)
- তেওঁৰ নামেৰে মোচিক কোনে মাতিছিল? (ঈশ্বৰে আৰাহাম, ইচহাক আৰু যাকোবৰ ঈশ্বৰে।)
- মোচিয়ে কিয় তেওঁৰ জোতা সোলোকালে? (তেওঁ পৰিত্রি ভূমিৰ ওপৰত থিয় আছিল।)
- মোচিক কি কৰিবলৈ ঈশ্বৰে কৈছিল? (ফৰৌনৰ ওচৰলৈ গৈ ঈশ্বৰৰ লোকবিলাকক মিচৰৰ পৰা উলিয়াই আনিছিল।)
- তেওঁৰ নাম কি বুলি ঈশ্বৰে কলে? (আছে।)

যিচুহোৱা ৩:১৪ - ৪:৭ পঢ়ি যদৰ্ন নদী পাৰ কৰাৰ বিষয়ে কওঁক। তেওঁবিলাকৰ নিমিন্তে কৰা ঈশ্বৰৰ মহৎ কৰ্ম্ম সোৱৰণ কৰা বিষয়ে ইয়াত লিখা আছে।

গল্পটো কোৱা পিছত এই প্ৰশ্নবোৰ সোধক : (প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ পিছত উন্নৰবোৰ দিয়া আছে।)

- কোন ইন্দ্ৰায়েল লোকবিলাকে প্ৰথমে যদৰ্ন নদীলৈ গৈছিল? (যিহোচুৱা ৩:১৪।)
- নিয়ম চন্দুক বৈ নিয়া পুৰোহিতবিলাকে নদীত ভৰি ডুবুৱা মাত্ৰকে কি ঘটিল? (৩:১৫)
- নদীৰ মাজৰ পৰা বাৰজন চলাওঁতাই কি তুলি লৈছিল? (৪:৫)
- এই শিলবোৰৰ উদ্দেশ্য কি আছিল? (৪:৬)
- চলাওঁতাবিলাকে শিলবোৰ ক'ত হৈছিল? (৪:৮)



যদৰ্ন নদী পাৰ কৰাৰ কিছু অংশ নাটক কৰি দেখুৱাওঁক। উপাসনাৰ সময়ত লৰা-ছোৱালীয়ে নাটকখন দেখুৱাবলৈ চলাওঁতাৰ লগত ব্যৱস্থা কৰক।

- ডাঙৰ লৰা অথবা বয়সীয়াজনক যিহোচুৱা আৰু বৰ্ণনাকাৰীৰ ভাও দিয়ক।
- সৰু লৰা-ছোৱালীক ইন্দ্ৰায়েল লোকবিলাক চলাওঁতাবিলাক আৰু নিয়ম চন্দুক কঢ়িয়াই নিয়া পুৰোহিতৰ ভাওঁবোৰ দিয়ক।

বৰ্ণনাকাৰী : গল্পটোৰ প্ৰথম খণ্ড যিহোচুৱা ৩:১৪-১৭ ৰ পৰা কওঁক। এতিয়া কওঁক, যিহোচুৱাই কি কয় শুনক।

যিহোচুৱা : আমি যদৰ্ন নদী পাৰ কৰিবলৈ গৈছো। ই পানীৰে উপচি পৰিষে কিন্তু ঈশ্বৰে আমাক শুকান মাটিয়েদি পাৰ কৰি নিব। তেওঁ কি কৰে চাই থাকক। পুৰোহিতবিলাক, নিয়ম চন্দুক লোৱা আৰু পানীলৈ নামি যোৱা।

পুরোহিতবিলাক : নিয়ম চন্দুক কঢ়িয়াই নিয়ে আৰু 'নদী'খনৰ মাজত বাটতে বৈ যায়, এজনে কয়, “চোৱা ! নদীখন বাঞ্ছি,
আমাৰ পৰা উজাই গৈছে।”

ইহায়েলীয় লোকসকল : পুরোহিতসকলক পাছত থৈ নদীখন পাৰ হৈ যায়। এজনে কয়, “চোৱা ! আমাৰ ভৰিবোৰ
শুকান। আমি শুকান মাটিত খোজ কাঢ়িছো।”

বৰ্ণনাকাৰী : গল্পটিৰ দ্বিতীয় খণ্ড যিহোচুৱা 8:1-7 ৰ পৰা কওঁক। এতিয়া কওঁক যিহোচুৱাই কি কৈছে, শুনক।

যিহোচুৱা : ইহায়েলবিলাকে ক'ত আছে পাৰ হৈ আৰু কয় আমি নদী পাৰ কৰিলোঁ। আমাৰ নিমিত্তে ঈশ্বৰে কি কৰিলে তাক

সোঁৱৰণৰ অৰ্থে আমাৰ লৰা-ছোৱালীক কৰলৈ প্ৰত্যেক ফৈদৰ এজনকৈ চলাওঁতাক এটাকৈ শিল বুটলি লবলৈ দিয়ক।
চলাওঁতাবিলাক : পুরোহিতবিলাক থিয় হৈ থকা ঠাইলৈ যায়। গধুৰ শিল বুটলি লোৱা যেন কৰি যিহোচুৱাৰ ওচৰলৈ যায়।
এজনে কয়, এই শিলটো বৰ গধুৰ। ই সঁচাকৈয়ে সকলোৰে বাবে স্মৰণীয় হৈ ৰ'ব।

যিহোচুৱা : আমাৰ লৰা-ছোৱালীয়ে সুধিব দম খাই থকা এই শিলবোৰৰ নাম কি ? এই দিনৰ বিষয়ে আমি ক'ম আমি ঈশ্বৰৰ
মহান কৰ্ম্ম সোঁৱৰণ কৰিম।

বৰ্ণনাকাৰী : সহায়কাৰী সকলোকে ধন্যবাদ দিব।

নাটকখন লৰা-ছোৱালীয়ে বয়সীয়া সকলক প্ৰদৰ্শন কৰিলে ওপৰত উল্লেখ কৰা প্ৰশ্নবোৰকে সুধিব পাৰে।



সৰু লৰা-ছোৱালীক এদম শিলৰ ছবি এখন আঁকিবলৈ দিয়ক।
এই ছবি তেওঁলোকে পিছত উপাসনাৰ সময়ত বয়সীয়া সকলক
দেখুৱাত আৰু ঈশ্বৰে আমালৈ কৰা কামবোৰ আমি কেনেদৰে গীত-
মাত, গল্প আৰু আন আন বিষয় বোৰে ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰোঁ ব্যাখ্যা
কৰিব।

এদম শিল স্মৃতি চিহ্ন কপে বখাৰ উপৰিও আন কি কি প্ৰকাৰে
আমি শ্ৰীষ্টিয়ান সকলে ঈশ্বৰৰ কাৰ্য্য সোঁৱৰণ কৰিব পাৰোঁ।
উদাহৰণবোৰ আটাইকে আলোচনা কৰিবলৈ দিয়ক।

পদ্য : উপাসনাৰ সময়ত চাৰিগৰাকী লৰা-ছোৱালীক গীতমালা

১৪৫:৪-৭ একোটাকৈ পদ আবৃতি কৰিবলৈ দিয়ক।

সৰু সৰু লৰা-ছোৱালীক ফিলিপীয়া 8:৪ পদ মুখস্থ কৰিবলৈ দিয়ক

ডাঙৰ লৰা-ছোৱালীক দ্বিতীয় বিবৰণ ৮:৩ পদ মুখস্থ কৰিবলৈ দিয়ক

ঈশ্বৰে কৰা মহান কাম, যি আমি মনত বখা উচিত সেই বিষয়ে ডাঙৰ লৰা-ছোৱালীক পদ্য অথবা গীত ৰচনা কৰিবলৈ
দিয়ক।

প্ৰার্থনা : প্ৰিয় প্ৰভু, আপুনি আমালৈ অনেক আচৰিত কৰ্ম্মবোৰ কৰিলো। সেই সকলা আমি মনত ৰাখিবলৈ আৰু
সেইবোৰ নিমিত্তে আপোনাৰ প্ৰশংসা কৰিবলৈ আমাক সহায় কৰক। আপোনাৰ দৱা যেন তেওঁলোকে সোঁৱৰণ কৰে তাৰ
বাবে সহায় কৰিবলৈ আমাক ব্যৱহাৰিক ভাবে বাট দেখুৱাই দিয়ক।