

## একটি দরিদ্র বিধবা তার যথা সর্বস্ব ঈশ্বরকে দান করেছিলেন

প্রার্থনাঃ “পিতা এই অধ্যয়নকে শিশুদের অন্যের প্রতি আনন্দ সহকারে দান করা শিখাতে ব্যবহার কর।”



নিম্নলিখিত শিশুদের যে কোন একটি কার্যাবলী বাছুন।

লুক ২১ঃ১-৪ পদে যে দরিদ্র বিধবার গল্প আছে তা পাঠ করুন অথবা গল্প বলুন।

গল্প বলার পূর্বে শিশুদের বলুন যেন মনোযোগ দিয়ে শোনে, যেন তারা আবিষ্কার করতে পারে কি প্রকার দানে ঈশ্বর প্রীত হন, গল্প বলার পরে প্রশ্ন করুন

- দানের বাস্তবে ঐ দরিদ্র বিধবা কি রাখলো?
- ঐ দরিদ্র বিধবার কাছে যা ছিল তার কতটা সে দিল?
- ঐ বিধবার দানের বিষয় যীশু কি বললেন?
- ঐ ধনি ঈশ্বরকে খুশি করার জন্য কি অনেক দিয়েছিল?
- ঈশ্বরের দৃষ্টিতে কে বেশী দিয়েছিল, ঐ মহিলা না ঐ ধনি ব্যক্তি?

দুটো রোমীয় পুরান মুদ্রার ছবি আঁক, অথবা অর্থ সংগ্রহের একটি বাস্তব, দরিদ্র মহিলা অথবা ঐ ধনি ব্যক্তির ছবি আঁক। এই ছবি আঁকতে বড় শিশুরা যেন ছোট শিশুদের সাহায্য করে।



- ব্যাখ্যা করুন যে ছবিতে বোঝানো হয়েছে আমাদের কি ভাবে ঈশ্বরকে দান করা উচিত।
- ছেলেদের বলুন যেন তারা ঐ ছবি নকল করে অথবা নিজেদের ইচ্ছামত ছবি আঁকে।
- ব্যাখ্যা করুন, যে আমাদের খোলামনে দান করা উচিত, অন্তরের সহিত উৎসাহে ও আনন্দে দান করা উচিত যেমন ঐ বিধবা দান করেছিল, কিন্তু আমাদের যেন দিতে বাধ্য করা হয়েছে তাই দিচ্ছি, এখন না হয়।
- পরবর্তী আরাধনার সময় শিশুরা তাদের অঙ্কিত ছবি বড়দের সামনে ব্যাখ্যা করে বুঝায়।

বিচার কর্তৃগণের ১৯ঃ১৪-২১ পদে লিখিত গিবিয়ার উদার বৃদ্ধের কথা গল্পে বলুন অথবা পাঠ করুন।

বিচার কর্তৃগণের ১৯ঃ১৪-২১ পদে সেই উদার বৃদ্ধের কাহিনীর নাট্যরূপ দিন

- বড় ছেলেমেয়েরা এই নাটকটি অভিনয় করুক।

বর্ণনাকারীঃ গল্পটি পাঠ করুন এবং অন্যান্য শিশুদের অভিনয়ে কি বলতে হবে সাহায্য করুন।

লেবীয়

বৃদ্ধ

- ছোট ছেলেমেয়েরা এই অংশটি অভিনয় করুক।

দাস

দাসী

গাধা, গাধার মত চার হাত পায়ে চলতে চেষ্টা করুক।

গিবিয়ানীয়

বর্ণনাকারী : “এটি একজন লেবীয়ের গল্প, যিনি পুরাতন ইস্রায়েল দেশের মধ্য দিয়ে তার এক দাস ও এক দাসীকে নিয়ে যাত্রা করছিলেন।” (পাঠকরুন বিচার কর্তৃগণ ১৯ঃ১৪-২১)

দাস : “প্রভু, সূর্যাস্ত গিয়েছে, আমাদের আর এগিয়ে যাওয়া ঠিক হবে না।”

দাসী : “আসুন আমরা এই শহরে প্রবেশ করি এবং রাত্রিতে শয়ন করার জন্য একটি স্থানের অন্বেষণ করি।” (তারা একদিকে চলে যাবে এবং দরজায় আঘাত করার অভিনয় করবে)

গিবিয়ানীয় : “তোমরা কি চাও?”

লেবীয় : “দয়া করে আমাদের একটু আশ্রয় দিন, আমরা দূর থেকে আসছি রাত্রিতে আমাদের একটু জায়গার দরকার, এর জন্য আমরা অর্থ দেব।”

গিবিয়ানীয় : “আমার ঘরের ভ্রমনার্থীকে স্থান দিতে চাই না। যাও শহরের উদ্যানে গিয়ে ঘুমাও।”

বর্ণনাকারী : “তারা অনেক বাড়ীতে আশ্রয় চাইল, কিন্তু কেউ আশ্রয় দিল না।”

লেবীয় : “চল, আমরা গিয়ে খোলমাঠে ঘুমাই, “সতর্ক থাক, এটা খুব বিপদজনক জায়গা” (তারা কিছুদূরে গিয়ে সকলে বসে পড়লো)

বৃদ্ধ : “শান্তি হউক! তোমরা কোথায় যাবে? এটা খুব বিপদ জনক জায়গা”

লেবীয় : “আমরা ইফ্রাইমে যাচ্ছি। কেউ আমাদের তাদের ঘরে জায়গা দেয় নি, কিন্তু আমাদের গাধার জন্য খাবার আছে, আমাদের জন্য রুটি এবং পানীয় আছে।”

বৃদ্ধ : তোমাদের যা প্রয়োজন তার ব্যবস্থা আমি করবো। খোলা মাঠে তোমরা রাত্রি যাপন করো না। আমার বাড়ী চল, আমি তোমাদের গাধার জন্য ছোলা দেব।

গাধা : যারা গাধার অভিনয় করছে তারা গাধার মত আওয়াজ করবে। এরপর সকলে চলতে শুরু করলো।

বর্ণনাকারী : “বৃদ্ধ ঐ গাধাকে খেতে দিল, ভ্রমনার্থীদের পা ধুতেজল দিল, এবং খাদ্য ও পানীয় দিল।”

যারা এই নাটকে সাহায্য করেছে সকলকে ধন্যবাদ, এবং বড়দের ধন্যবাদ দিই সুন্দরভাবে শোনার জন্য।

মণ্ডলীর নেতাদের সঙ্গে কথা বলে ব্যবস্থা করুন যেন শিশুরা আরাধনায় অংশ নিতে পারে।

- বড়দের সামনে শিশুরা এই বৃদ্ধের নাটকটি করে দেখাক।

- শিশুদের বড়দের কাছে প্রশ্ন করতে বলুন যে তারা এই নাটকে দেওয়ার ব্যাপারে কি ভাল উদাহরণ দেখেছে।

- শিশুদের মধ্যে কেউ একজন দরিদ্র বিধবার গল্প বলতে চাইবে এবং তারপরে ১ম পাতায় যে প্রশ্ন আছে তা জিজ্ঞাসা করতে পারে।

কবিতা : গীতসংহিতা ৫০ঃ১,৯,১০,১২ এবং ২৩ থেকে শিশুদের এক বা অধিক পদ আবৃত্তি করতে বলুন।

শিশুদের প্রশ্ন করুন ঐ নাটক থেকে আমরা দানের ব্যাপারে ভাল উদাহরণ কি দেখেছি (উত্তর : উদারভাবে দান করেছেন, এমনকি অপরিচিত লোকদেরও।)

বড় শিশুদের কোন কবিতা, গান, অথবা ছোট গল্প লিখতে দিন দান সম্বন্ধে।

মুখস্ত পদ : লুক ৬ঃ৩৮

প্রার্থনা : “প্রভু এই পৃথিবীর সব কিছুই তোমার এবং তুমি আমাদের অনেক কিছু দিয়েছ। আমরা তোমার কাছে কৃতজ্ঞ। আমরাও ঐ বিধবার মত আনন্দের সঙ্গে তোমাকে দিতে চাই। আমাদের সাহায্য কর যেন আমরা অন্তর থেকে কৃতজ্ঞতার মধ্যে দিতে পারি।”