

সংকৰ্মৰে পূৰ্ণ দৰ্কা মৰিল

ল'ৰা-ছোৱালীৰ যিকোনো এটি কৰিব লগীয়া কাম বাচি লওক।

প্ৰাৰ্থনা : “হে প্ৰভু ব্যৱহাৰিক ভাবে প্ৰয়োজন থকা লোকক প্ৰেম প্ৰদৰ্শন কৰিবলৈ ল'ৰা-ছোৱালীক সহায় কৰক”।

কৰিবলগীয়া : সম্ভৱ হ'লে, এজন ভোকাভুৰ লোকক আহাৰ দিয়া ছবিখনত ৰং দিবলৈ দিয়ক।

পাঁচনিৰ কৰ্ম ৯ঃ৩২-৪২ দৰ্কাৰ কাহিনীটো কোনো এগৰাকী ল'ৰা/ছোৱালী অথবা শিক্ষকক ক'বলৈ দিয়ক।

কাহিনীটো কোৱা অন্ত হ'লে, তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰ সোধক। (প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ শেষত উত্তৰ দিয়া আছে।)

- দৰ্কা কেনে ধৰণৰ ব্যক্তি আছিল? (৩৬ পদ)
- দৰ্কাৰ মৃত্যুত বিশ্বাসীসকলে কি কৰিছিল? (৩৮ পদ)
- দৰ্কা কেনে ধৰণৰ ব্যক্তি আছিল? (৩৯ পদ)
- কোঠাটোত কোনে কান্দি আছিল? (৩৯ পদ)
- দুখীয়া লোকবিলাকে দৰ্কাৰ সম্পৰ্কে কি অনুভৱ কৰিছিল? (৪০ পদ)
- দৰ্কাৰ মৃত্যুৰ জীয়াই তোলা আগেয়ে, পিতৰে লোকসমূহক কি কৰিবলৈ কৈছিল? (৪২ পদ)

এই আচৰিত কৰ্মৰ ফলাফল কি আছিল?

- প্ৰয়োজনত থকা জনৰ পৰিচৰ্যা কৰাৰ নাটক কৰক।
- তলত উল্লেখ কৰা ভাগবিলাক ল'ৰা-ছোৱালীক দিয়ক (গোট্টেই অংশ নকৰিলেও হ'ব)।



১। ভোকাভুৰ বিধৱা।

২। অকলশৰীয়া মাউৰা।

৩। দুখত থকা কয়দী।

৪। ভাগৰুৱা যাত্ৰী।

৫। ৰোগী চুবুৰীয়া।

৬। হেৰুৱা সন্তান যিজনে ঘৰৰ বাট বিচাৰি পোৱা নাই।

৭। প্ৰয়োজনত থকা লোকক লগ পোৱা বিশ্বাসীসকল।

- প্ৰতিজন প্ৰয়োজনত থকা লোকক তেওঁলোকৰ সমস্যা কি ক'বলৈ দিয়ক। যদিহে এনে লোকৰ সন্মুখীন প্ৰকৃততে হয়, তেতিয়া তেওঁলোকে কি কৰিব তাক ক'বলৈ কওক।
- ল'ৰা-ছোৱালীয়ে যদিহে কোনো ভাল উদাহৰণৰ বিষয়ে ভাবিব নোৱাৰে, তেনেহ'লে তলত দিয়া কথাবোৰৰ পৰামৰ্শ দিয়ক :

১। বিধৱা জনীক আহাৰ দিয়া।

২। মাউৰাৰ নিমিত্তে এটি আশ্ৰয় বিচৰা।

৩। বন্দীয়াৰ জনক পৰিদৰ্শন কৰক আৰু উৎসাহ দিয়ক।

৪। ভ্ৰমণকাৰীজনক শুবলৈ ঠাই দিয়ক।

৫। ৰোগীৰ বাবে প্ৰাৰ্থনা আৰু আদৰ কৰক।

৬। হেৰুৱা সন্তানটিক ঘৰলৈ নিয়ক।

পাঁচনিৰ কৰ্ম ৯ঃ৩২-৪২ পৰা দৰ্কাৰ কাহিনীৰ কিছু অংশ নাটক কৰি দেখুৱাউক।

মণ্ডলীৰ উপাসনাৰ মুখ্য চলাওঁতাৰ লগ লাগি ল'ৰা-ছোৱালীক নাটকখন কৰি দেখুৱাৰ ব্যৱস্থা কৰক।



- সময় সীমিত হ'লে, কম গুৰুত্বপূৰ্ণ অংশবোৰ বাদ দিব পাৰে।
- যথেষ্ট ল'ৰা-ছোৱালী নহ'লে, ডাঙৰকো সহায় কৰিবলৈ কওক।
- প্রতিজ্ঞে কি ক'ব লাগে তাক নজনালৈকে অভ্যাস কৰি থাকক।
- বৰ্ণনাকাৰী জনে যেতিয়া বাইবেলৰ ব্যক্তিসকলৰ নাম ল'ব, তেতিয়া নাট্যকাৰক সেই কথাবোৰ ক'বলৈ আৰু কাম কৰিবলৈ দিব।
- ডাঙৰবোৰক সৰু ল'ৰা-ছোৱালীক সহায় কৰিবলৈ কওক।
- ডাঙৰবোৰক পিতৰ, বৰ্ণনাকাৰী আৰু দৰ্কাৰ অংশ দিয়ক। দৰ্কাই হাতত বেজী, সূতা আৰু কাপোৰ লোৱা যেন দেখুৱাব।
- সৰু ল'ৰা-ছোৱালীক যাফোত থকা শিষ্য আৰু বিধৱাৰ ভাও ল'বলৈ দিয়ক।

বৰ্ণনাকাৰী : পাঁচনিকৰ্ম ৯ঃ৩২-৪২ ৰ পৰা দৰ্কাৰ কাহিনীটো পঢ়ক অথবা মুখস্থ কওক। এতিয়া কওক, “বিধৱাসকলক দৰ্কাই কি কৈছে, শুনক”।

দৰ্কা : “হেৰা, বন্ধুসকল, মই তোমালোকৰ বাবেই এই কাপোৰবোৰ চিলালো। মই জানো তোমালোকক ইয়াৰ প্ৰয়োজন আছে”।

বিধৱাসকল : “দৰ্কা, তোমাক ধন্যবাদ।” “প্ৰয়োজন থকা সকলৰ বাবে তুমি সদায়েই অতি দয়ালু”।

দৰ্কা : মূৰত হাত দি শুই পৰক। আৰু কওক, “মই অসুস্থ অনুভৱ কৰিছোঁ। মই শুই পৰা উচিত”। (শুই পৰক)

শিষ্যবিলাক : পিতৰৰ ওচৰলৈ যায় আৰু কয়, “হে পিতৰ, আপুনি আহক! দৰ্কা মৰিল”।

পিতৰ : দৰ্কাৰ আগুৰি থকা বিধৱাসকলৰ ওচৰলৈ বেগাবেগীকৈ যায়। বিধৱা বিলাকক কোঠাটো এৰি যাবলৈ কয়। দৰ্কাৰ পুনৰ জীৱন দিবলৈ ঈশ্বৰৰ ওচৰত প্ৰাৰ্থনা কৰে। আৰু কয়, “হে দৰ্কা, উঠা।”

দৰ্কা : উঠি চাৰিওফালে চায়।

বিধৱা আৰু শিষ্যবিলাক : একেলগে ঈশ্বৰৰ প্ৰশংসা কৰে।

বৰ্ণনাকাৰী : সহায় কৰা প্ৰত্যেককে ধন্যবাদ জ্ঞাপন কৰে।

এতিয়া ল'ৰা-ছোৱালীক তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰ ডাঙৰ বিলাকক শুধিবলৈ কওক।



এই ছবিখন ল'ৰা-ছোৱালীক আঁকিবলৈ দিয়ক। উপাসনাৰ সময়ত এই ছবিখন দেখুৱাই বুজাবলৈ দিব যে লোকবিলাকৰ প্ৰয়োজনৰ সময়ত দৰ্কাই তেওঁলোকক এইদৰে কাপোৰ দি সহায় কৰিছিল।

ল'ৰা-ছোৱালীক প্ৰশ্ন কৰক : আমি প্ৰয়োজনত থকা লোকক কি কি প্ৰকাৰে সহায় কৰিব পাৰোঁ? আটাইতকৈ উদাহৰণ দিবলৈ কওক।

পদ্য : চাৰিটি ল'ৰা-ছোৱালীক হিতোপদেশ ১১ঃ১৬, ২৪, ২৫ আৰু ২৮ পদটি আবৃত্তি কৰিবলৈ দিয়ক।

মুখস্থ কৰক : মথি ২৫ঃ৪০ পদ।

দুখীয়া দৰিদ্ৰলোকৰ পৰিচৰ্যা কৰাৰ বিষয়ে পদ্য, গীত অথবা নাটক আদি লিখিবলৈ ডাঙৰ ল'ৰা-ছোৱালীক দিয়ক।

প্ৰাৰ্থনা : “হে প্ৰভু, মাউৰা, বিধৱা আৰু প্ৰয়োজনত থকা সকলোৰে যত্ন ল'বলৈ আমাক সহায় কৰক। আপোনাৰ দৰে প্ৰেম কৰিবলৈ আমাক সহায় কৰক। দৰ্কাৰ দৰে তেওঁলোকৰ পৰিচৰ্যা কেনেকৈ কৰিব পাৰি আমাক দেখুৱাউক।

Copyright 2004 © by Paul-Timothy. May be freely copied. Download from www.Paul-Timothy.net