

## ঈশ্বৰৰ প্ৰেমৰ দয়া

প্ৰাৰ্থনা : “স্বৰ্গত থকা পিতৃ, ল'ৰা-ছোৱালীহঁতে তোমাৰ প্ৰেমৰ দয়া উপলব্ধি কৰিবলৈ এই অধ্যয়নটো ব্যৱহাৰ কৰা।”

ল'ৰা-ছোৱালীহঁতৰ আগৰ সংস্কৃতি আৰু স্থানীয় ৰীতি-নীতিৰ লগত খাপ খোৱাই কামবোৰ বাছি লওঁক।

### ১। অপব্যয় পুত্ৰৰ কাহিনীটো পঢ়ক আৰু কওক (লুক ১৫:১১-৩২)

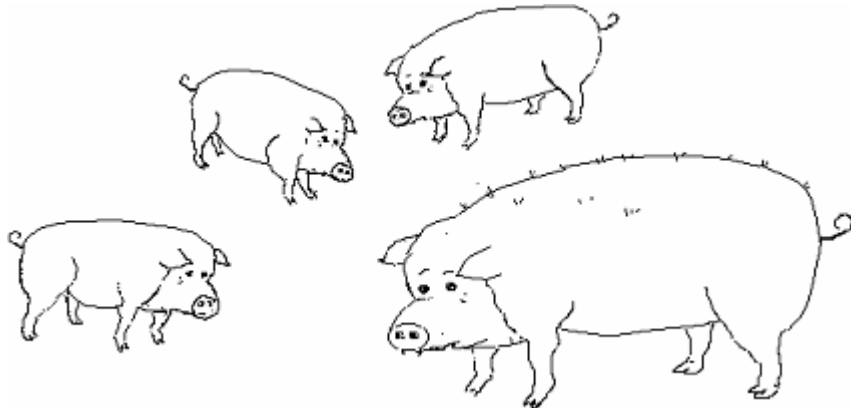


যদি সম্ভৱ হয় এজন ডাঙৰ ল'ৰা বা ছোৱালীয়ে গল্পটো কৈ শুনোৱাব।

গল্পটো কোৱাৰ আগতে ইয়াৰ মুখ্য উদ্দেশ্যটো বুজাই দিয়ক যে কেনেকৈ সেই ডেকা মানুহজনে দেউতাকে তাক ক্ষমা কৰাত আচৰিত হৈছিল। সেই পুত্ৰজনে দেউতাকৰ প্ৰতি বেয়া আচৰণ কৰিছিল।

গল্পটো কোৱাৰ পিছত তলৰ প্ৰশ্নবোৰ সোধক :

- সেই পুত্ৰজনে দেউতাকক তাক কি দিবলৈ কৈছিল?
- প্ৰতিজনে তেওঁৰ সম্পত্তিৰ অধিকাৰ লৈ কি কৰিলে?
- পুত্ৰজনৰ যেতিয়া সকলো ধন-সম্পত্তি শেষ হ'ল তেতিয়া তাৰ অৱস্থা কি হ'ল?
- পুত্ৰজনে দেউতাকক কি কব বিচাৰিছিল?
- দেউতাকে পুত্ৰজনৰ প্ৰতি কি ব্যৱহাৰ কৰিলে?



- দেউতাকে ডাঙৰ ককায়েকক কি কথা বুজালে?
- অপব্যয় পুত্ৰই ৰখা গাহৰিবোৰৰ নক্সা এখন আকিব দিয়ক।
- ডাঙৰ ল'ৰা-ছোৱালীবিলাকে সৰু ল'ৰা-ছোৱালীবিলাকক নক্সা অঁকাত সহায় কৰক।

- ডাঙৰ সকলক বুজাই দিয়কঃ গাহৰি বিলাকে ইয়াকে বুজাই যে আমি ঈশ্বৰৰ পৰা বহু আঁতৰলৈ গুছি গলেও তেওঁৰ দয়াই আমাক ঢুকি পায়। পাপৰ পৰা আঁতৰি ক্ষমা বিচাৰি তেওঁলৈ ঘূৰি গলে আমাৰ পাপ যিমানেই গভীৰ হয়, তেওঁ আমাক ক্ষমা কৰে।

২। জ্যেষ্ঠ-জ্যেষ্ঠাসকলৰ বাবে অপব্যয় পুত্ৰৰ পাঠটো পুনৰ নাটকখন কৰক।

- উপাসনা চলাওঁতা সকলৰ লগত আলোচনা কৰি উপাসনা গীৰ্জাতে নাটখন দেখুৱাওক।
- বৰ্ণনাকাৰীজনে যেতিয়া গল্পটোৰ অংশবিশেষ পাঠ কৰে, নাট্যকাৰে সেই কথাখিনি কৈ সেইদৰে ভাও দিয়ক।
- জ্যেষ্ঠ-জ্যেষ্ঠাসকলক সুধিবৰ বাবে ল'ৰা-ছোৱালীহঁতৰ এখন প্ৰশ্নৰ তালিকা প্ৰস্তুত কৰক।
- প্ৰত্যেকজনেই ভালদৰে ক'ব বা কৰিব নোৱাৰালৈকে অনুশীলন কৰক।

**বৰ্ণনাকাৰীঃ** নাট্যকাৰ সকলে নোকোৱা অংশবোৰ পঢ়ক আৰু নাট্যকাৰ সকলক সেই অংশবোৰ নাট কৰিবলৈ সময় দিবৰ বাবে ৰৈ ৰৈ পঢ়ক।

**অপব্যয় পুত্ৰঃ** সৰু ল'ৰাটোৰ বা অপব্যয় পুত্ৰৰ কথাবোৰ অন্তৰ স্পৰ্শ কৰাকৈ কওক - কি হৈছিল তাক মানুহক বুজাবলৈ চেষ্টা কৰক।

**দেউতাকঃ** দেউতাকৰ কথাবোৰ কওক আৰু সেইদৰে ভাও দিয়ক।

**ডাঙৰ পুত্ৰঃ** ডাঙৰ পুত্ৰৰ কথাখিনি কওক আৰু ভাও দিয়ক।

**লগুৱাঃ** লগুৱাৰ কথাখিনি কওক আৰু ভাও দিয়ক।

**পোহতোলা দামৰিঃ** নাটখন হাস্যময় কৰিবলৈ দুজন ল'ৰাই পোহতোলা দামৰিৰ ভাও দিব পাৰে। দুয়োজনে চাপৰি কস্মলেৰে নিজকে ঢাকি এই নক্সা আনোৱাৰ পাৰো।

**ডাঙৰ পুত্ৰঃ** ডাঙৰ পুত্ৰৰ কথাখিনি কওক আৰু ভাও দিয়ক।

**বেয়া বন্ধুসকল :** যদি যথেষ্ট ল'ৰা-ছোৱালী আছে তেনেহ'লে তেওঁবিলাকৰ কিছুমানক অসৎ বন্ধু-বান্ধৱৰ ভাওত কেনেকৈ তেওঁৰ পইচা পাতি সুদূৰ দেশত খৰছ কৰি নষ্ট কৰিছিল তাৰ ভাও দিয়ক।



৩। কবিতা (গীতমালা ১০৩ : ২, ৩, ৪, ১১ পদ)

- দুজন ল'ৰা-ছোৱালীক দুটা ভাগত এই
- কবিতাটো জ্যেষ্ঠ-জ্যেষ্ঠাসকলৰ বাবে আওঁৰাব দিয়ক।

১ম ভাগ

হে মোৰ মন যিহোৱাৰ ধন্যবাদ কৰা  
আৰু তেওঁৰ সকলো উপকাৰ নাপাহৰিবা।  
যিজনাই তোমাৰ সকলো অপৰাধ ক্ষমা কৰে  
আৰু যিজনাই তোমাৰ প্ৰাণ বিনাশৰ পৰা মুক্ত কৰে

২য় ভাগ

আৰু নানা প্ৰকাৰৰ কৰুণাৰ মুকুটেৰে তোমাক বিভূষিত কৰে  
তোমাৰ সকলো ৰোগ সুস্থ কৰে।  
বাপেকে নিজ সন্তানক স্নেহ কৰাৰ দৰে  
যিহোৱাই তেওঁলৈ ভয় ৰাখোতাবিলাকক কৃপা কৰে

৪। মুখস্থ পদঃ ইফিচীয়া ২ঃ৮-৯ পদ।

৫। প্ৰাৰ্থনাঃ

“প্ৰভু আমাৰ জীৱনবোৰ পাপেৰে পৰিপূৰ্ণ।  
আৰু তোমাৰ অবিহনে আমি হেৰাই যাওঁ।  
আমাৰ বেয়া কৰ্মবোৰ ক্ষমা কৰাৰ বাবে আমি তোমাক ধন্যবাদ জনাওঁ।  
তোমাৰ ওচৰলৈ ঘূৰি অহাত তুমি যি আনন্দ পোৱা তাত আমি উৎফুল্লিত হওঁ।  
হেৰাই যোৱা সকল তোমালৈ ঘূৰি আহিলে আনন্দ পাবলৈ আমাক সহায় কৰক।  
প্ৰভুৰ অমূল্য নামত এই প্ৰাৰ্থনা খুজিলো।” আমেন।