

যীচুৰে এজন মানুহক সুস্থ কৰা আৰু ইয়াৰ বিষয়ে তেওঁক কবলৈ ঘৰলৈ পঠোৱা

প্ৰাৰ্থনা : হে প্ৰভু, অতি সহজে বুজিব পৰাকৈ এই পাঠমালা ব্যৱহাৰ কৰক যেন লৰা-ছোৱালী আৰু শিক্ষকে আন লোকক আপোনাৰ বিষয়ে কব পাৰে।

তেওঁলোকৰ বয়স আৰু বৰ্তমানৰ প্ৰয়োজন অনুযায়ী লৰা-ছোৱালীৰ কবিব লগীয়া বিষয়বোৰ বাচি লওঁক।

শিক্ষক অথবা এটি লৰা-ছোৱালীক ভূতে আমনি কৰা মানুহজনৰ বিষয়ে **লুক ৮:২৬-৩৯** পদৰ পৰা কবলৈ দিয়ক। যীচুৱে কেনেকৈ মানুহজনক সুস্থ কৰিলে সেই কথা ইয়াত কোৱা হৈছে আৰু ঘৰলৈ গৈ তেওঁৰ পৰিয়াল আৰু বন্ধুবৰ্গক ঈশ্বৰে তেওঁলৈ কৰা কাৰ্য্যৰ কথা কবলৈ কৈছে।



গল্পটো কোৱা পিছত, তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰ সোধক। (প্ৰত্যেক প্ৰশ্নৰ পিছত উত্তৰ দিয়া আছে)।

- ভূতে পোৱা মানুহজনে যীচুক দেখি কি কৰিলে? (২৮ পদ)
- মানুহজনে কিয় তেওঁৰ নাম বাহিনী বুলি কৈছিল? (৩০ পদ)
- মানুহজনক এৰি ভূতবোৰ ক'লৈ গ'ল? (৩৩ পদ)
- গাহৰিবোৰৰ কি হ'ল? (৩৩ পদ)
- ভূতবিলাকৰ পৰা মুক্ত কৰাৰ পাছত মানুহজনক যীচুৱে ক'লৈ পঠিয়ালে? (৩৯ পদ)
- ভূতৰ পৰা মুক্ত কৰি যীচুৱে মানুহজনক ক'লৈ পঠিয়ালে? (৩৯ পদ)

মন কৰিবলগীয়া টোকা : মানুহক ঈশ্বৰৰ বিষয়ে কোৱা এটা ভাল উপায় হৈছে, যীচুৱে আপোনালৈ কি কৰিলে তাকে আপোনাৰ নিজৰ কথাতে কওঁক। এই কথাখিনি আপুনি এনেকৈ ক'ব যেন আপুনি কিবা এক আপুৰুগীয়া বস্তুহে বিচাৰি পাইছে।



যীচুৱে ভূত খেদোৱা মানুহজনৰ বিষয়ে গল্পটোৰ একাংশ নাটক কৰি দেখুৱাউক।

- লৰা-ছোৱালীয়ে এই নাটকখন পৰিৱেশন কৰিবলৈ উপাসনাৰ চলাওঁতাৰ লগত যোগাযোগ কৰি ঠিক কৰক। গল্পটোৰ গোটেইখিনি প্ৰয়োগ কৰাৰ প্ৰয়োজন নাই।
- নাটক প্ৰস্তুত কৰাত লৰা-ছোৱালীৰ লগত আপোনাৰ সময় দিয়ক। ডাঙৰ লৰা-ছোৱালীক এই কামত সহায় কৰিবলৈ দিয়ক।
- ডাঙৰ ল'ৰা / ছোৱালী অথবা বয়সস্থজনক সুস্থ হোৱা মানুহ, ভাৰ্য্যা আৰু বৰ্ণনাকৰীৰ ভাও দিয়ক, যিজনে কাহিনীটো সংক্ষেপে ক'ব আৰু কি ক'ব আৰু কৰিব লাগে তাৰ বাবে ল'ৰা-ছোৱালীক সহায় কৰিব।

নাটকত ভাগ লোৱাত লৰা-ছোৱালীৰ সংখ্যা যথেষ্ট নহলে ওচৰ চুবুৰীয়াৰ লৰা-ছোৱালীৰ সহায় লওঁক, অথবা বৰ্ণনাকৰীক ভাওৰীয়াৰ কথাখিনি কবলৈ দিয়ক।

- সৰু লৰা-ছোৱালীক পৰিয়াল আৰু বন্ধুবৰ্গৰ ছবি আঁকিবলৈ দিয়ক।

বৰ্ণনাকৰী : লুক ৮:২৬-৩১ পঢ়ক অথবা গল্পটো মুখস্থ কবলৈ দিয়ক। এতিয়া কওঁক “মুক্ত মানুহজনে কি কয় শুনক।”

সুস্থ হোৱা মানুহ : “হেৰা মোৰ পৰিয়ালৰ লোকবিলাক আৰু বন্ধুসকল, নাচৰতৰ যীচুৱে কি মহৎ কাৰ্য্য মোলৈ কৰিলে তাকেই কবলৈ মই ঘৰলৈ আহিছোঁ।”

পৰিয়াল বৰ্গ আৰু বন্ধুবিলাক : দৌৰি মানুহজনক বেৰি ধৰে। “চোৱাহঁক, তাৰ মনৰ স্থিৰতা হৈছে!” সি সাজ-পোছাক ভালকৈ পৰিধান কৰিছে। “তাৰ কথা-বাৰ্তাত সৰ্বসাধাৰণ মানুহৰ দৰে হৈছে!” “এইবোৰ কোনে কৰিলে বাৰু?” এনে ধৰণৰ কথা বতৰা কওঁক।

পত্নী : “হে মোৰ স্বামী, আপোনাৰ মূৰৰ বিকৃতি ঘটিছিল। আপুনি মৈদামনিত শুইছিল। আপুনি নিজকে কাটি কুটি লৈছিল।”

পৰিয়ালবৰ্গ আৰু বন্ধুবিলাক : “দেউতা, আপোনাৰ কি হৈছিল?”

“অনেক ভূতবোৰ আপোনাত সোমোৱা বাবে আপুনি নিজকে বাহিনী বুলি কৈছিল।”

“আমি ভাবিছিলো আপোনাক আৰু দেখা নাপাওঁ।”

“আমি আপোনাৰ অভাৱ অনুভৱ কৰিছিলো। এনেবোৰ কথা কওঁক।”

সুস্থ হোৱা মানুহ : “নাচৰতৰ যীচু আহি ভূতবোৰক খেদি পঠিয়ালে। সিহঁতক এজাক টিঙলৈ দৌৰি যোৱাত সাগৰত পৰি মৰিল।”

পত্নী : “মই যীচুক চাবলৈ ইচ্ছা কৰোঁ।”

সুস্থহোৱা মানুহ : “তেওঁ মোলৈ আচৰিত কাৰ্য্য কৰিলে। মই তেওঁৰ লগত যাবলৈ খুজিলো। কিন্তু তোমালোকক তেওঁৰ বিষয়ে কবলৈ মোক ঘৰলৈ পঠিয়ালে। তেওঁ তোমালোককো ভাল পায়।”

বৰ্ণনাকাৰী : সহায় কৰা আটাইকে ধন্যবাদ দিয়ে।

প্ৰশ্ন : লৰা-ছোৱালীয়ে নাটকখন যদি বয়সীয়া সকলৰ বাবে কৰে, তেনেহলে তেওঁলোকক ওপৰৰ প্ৰশ্নবোৰ কৰিবলৈ কওঁক।

যীচুৱে কৰা আন কিছমান উদাহৰণৰ বিষয়ে লৰা-ছোৱালীক কবলৈ কওঁক যাতে যেন আমি আন লোকক কব পাৰো। কোনো এজনে বাতৰি কাকত পঢ়ি থকা এখন ছবি আঁকক। লৰা-ছোৱালীক এই ছবি চাই আঁকিবলৈ কওঁক।



- পিছৰ উপাসনাৰ সময়ত তেওঁলোকে সেই ছবি বয়সীয়া সকলক দেখুৱাবলৈ কওঁক।
- তেওঁলোকক এই কথাও বৰ্ণনা কৰিবলৈ কওঁক যে লোকবিলাকক কবলৈ আমাৰ শুভবাৰ্তা আছে, যে যীচুৱে চয়তানৰ, লগতে ভূতবোৰৰ আৰু মৃত্যুৰ বলৰ ওপৰত জয়যুক্ত কৰিলে।

ৰোমীয়া ৫:৮ পদ মুখস্থ কৰক।

পদ্য : গীতমালা ৮:১-৫ পদ তিনিটা লৰা-ছোৱালীক দুই বা তিনিটাকৈ পদ আবৃত্তি কৰিবলৈ দিয়ক।

আমাৰ পৰিয়াল আৰু বন্ধুবৰ্গক যীচুৰ পৰিত্ৰাণৰ বিষয়ে কোৱা গীত অথবা পদ্যবোৰ ডাঙৰ লৰা-ছোৱালীক লিখিবলৈ কওঁক।

প্ৰাৰ্থনা : প্ৰিয় প্ৰভু, আমাক প্ৰেম কৰা আৰু দুষ্টতা ও মৃত্যুৰ পৰা ৰক্ষা কৰাৰ বাবে আপোনাৰ প্ৰশংসা কৰোঁ। অন্য লৰা-ছোৱালীয়ে বুজিব পৰাকৈ আপোনাৰ কথা কোৱাত সহায় কৰিবলৈ আমাক অনুগ্ৰহ কৰক।